

Le dimanche 17 juillet 2005, Lance Armstrong attaque à fond les ballons la montée du Pla d'Adet envahie par des milliers de spectateurs qui agitent des cloches de vache et des drapeaux américains.

Armstrong démarre dès le premier lacet, et le lecteur de *Champion* se régale de l'audace de ce Géant venu du Nouveau Monde sans rien perdre de la beauté d'un paysage, d'une montagne dont les vents, les arbres, les bêtes, les pierres, les plantes crient : « *Go, Lance, go!* »

Le lecteur de *Champion* escalade le Pla d'Adet avec Lance Armstrong et revit, pendant les dix kilomètres que dure la terrible ascension, les grands moments de sa carrière, les prouesses accomplies sur les routes d'un Tour de France qu'il a remporté sept fois.

Le lecteur de *Champion*, parcourant ces pages qui, par leur souffle, leur rythme et leur couleur font songer à une épopée, mesure tout ce que Lance Armstrong, héros dont le cancer voulait la peau, apporte à la légende des cycles.

Poète, romancier, pamphlétaire, auteur du sulfureux roman L'Os de Dionysos, Christian Laborde fait partie de ces écrivains qui, de Dino Buzzati à Antoine Blondin en passant par Jacques Perret, célèbrent avec des mots nouveaux les exploits des Géants de la route.

2-259-20287-X

xx €
Prix France TTC

Atelier
Dominique Toutain



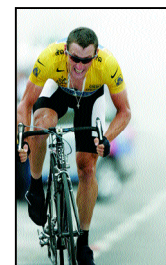
PLON

En couverture : photo © Bourg d'Oisans à L'Alpe d'Huez, juillet 2004 – Tim de Waede – Corbis

Champion

Christian Laborde

Christian
Laborde



Champion

« Je ne roule pas pour le plaisir,
je roule pour la douleur »

L. Armstrong

PLON